

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

هذه المخطوطة وجدت في مقبرة قدسها
باللغة العبرانية لتسطر جيس، الفرعون المعظم وقد
حفظها عنده بعد استخراجهما الملك عاد يوسر ولما
علم بقرية وفاته فبأدها في بئر جاف وسدا بئر
بالحديد لكي لا يصل اليها أحد فبقيت في بئر لده خمسمائة
عام حتى علموا أحفاد الملك عاد يوسر بهذه المخطوطة وهو
الملك ترمال حتى كانوا يخرقوا بها الجبال وإرسال الرياح
وهبوبها حتى وصلت إلى يد شكلر اسر حتى وصلت هذه
المخطوطة إلى يد الأنبياء شمعون الاسرائيلي وقام بترجمة
الأقلام "او صيكم بأنه لا تعطوا هذه النسخة لجاهل
ياو لادى وقد رقت بترجمتها إلى اللغة العربية لكي
تنفع جميع الناس

التوقيع

الأنبياء شمعون الاسرائيلي

عام ١٦٠٠ ميلادية

بسم الله عليه عبد الله

Y 6 2 8 0 4 7

20 20 20

أدعوة الزلزله الأرضيه

أو هيك فبالله عليك هذه الدعوة حرام عليك فعلها لأنك إذا اشتغلت
بهذه الدعوة فلا بد أن تقتل روح فائق الله..

إذا أردت أن تفعل غيراً أو شرراً فكتب غنائم الشر على كفني ميتة أو على روح
رصاص من الأسراب ريتب عليه بدم كلب أو بدم قط أسود ثم تكتب هذه
حول الخاتم يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه إلى يفييه لقد فرت ثمرات
كذابه كذا كذا غير المرء سره وأبيه بحمد إذا زلزلت إلى اشتاتاً ثمرات
ثم تطلقه البخور صبراً وحنتاً وتقرأ الزلزله الخ ١٢ مرة ثم تقرأ الدعوة ١٢ مرة
وفي كل مرة تقول توكلوا يا خدام هذه الدعوة بتفريده كذا كذا ثم تدنيه
العمل في عتبة المطلوب أو في قبر صبور لا يزار فتعمل الأجابه سريعاً

” وإذا أردت الجلب “

أكتب غنائم الخير في ورقة وتكتب حولها غنائم الشر ريتبا بليس توكلوا يا خدام
هذه الدعوة بجلب وتصلح كذا إلى كذا ثم تبخر بماوس وكسبره وتقرأ سورة
الآمره ثم تقرأ الدعوة ١٢ مرة وفي آخرها تقول توكلوا يا خدام هذه الدعوة
بجلب وتصلح كذا إلى كذا

وإذا أردت الحكم والجلب سريعاً

في الوقت والساعة فيصور شخص مدور ربه وأكتب عليه الزلزله إلى خير أيره
وفي بشر إلى شر أيره توكل يا سمان وبارقاه واجلبوا كذا إلى كذا ثم تلقى
الشخص بورق على شبعه استندرائ وتوقد صافى عمل العمل وتقرأ السورة
الآمره والدعوة ١٢ مرة والبخور كما ذكرنا ثم توكل الخدام بالجلب فانه
المطلوب يحضر سريعاً وهذه الدعوة تصرف في خير والشر

هذه الدعوة

صلوات ٢ زلزلة ٢ بطلوت ٢ ملوت ٢ عرقصة ٢ عرقوص ٢ كابس ٢

كبوس ٢ لابس ٢ لبوس ٢ عابس ٢ صيوس ٢ الجبال تعلقلت والاراه

ترززلت والبحار جففت والعشار طلت والشمس كورت والنجوم

انكدرت وخسف القمر وتلاحت مكان يد الجند وزلزلة نفوس وكسر

وكسر الصليب ونكست الأضراس ونزلت الأرض هزها وزلزالها وأهزجت
الأرض اهتعالها وقال الإنسان ما هذا فقيدوهوا الإبل ليس كدها
هزجت الرساويس بجوعها والرؤس بأوجعها من أقطار الأرض هزها
صغيرهم وكبيرهم الذي رعليهم أسروا إليه هففوا ثم أيد بهم هففوا
فأضيقهم فتدلى لهم نكتهم رؤسهم بالسبع والطاوع يفتلونه به
ما يؤمرونه وسد لهم منهم عند بناهم وشقتهم أشتاتا وزجرتهم
بقسم الزلزله والسبع الثاني والقرآن العظيم سراجهم ثم الرحمن
خلع الأضراس علمه البيان فاسموا وأطعوا أسير قبل انه عمل عليكم
العذاب وانتم بها غرويه ففشرة منكم بالمغرب وعشرة منكم بالشرقية
وعشرة منكم عند البحرين وعشرة منكم عند باري وعشرة منكم غلظا وعشرة منكم
صفا صراهم ومنكم الحفظه على ليلهم ونهارهم وفي ذهابهم وفي اقامتهم
بسر الأسم الاعظم وهو العزيز العليم المنتقم الجبار توكلوا يا خدام
الجزال وسد لهم منهم جندهم اجمعين واهزروهم الى سر رؤوس
المعمرين بالركن الخراب لايتأخر منكم ولا ينضم ملك ولا ملوك ولا اولاد
ولا موكود من ذكر وانثى وساجر وساجر وفاجر وفاجرة من كل طائفة
عليها الاكلام تدور من اولاد ابليس اية من اسير وعشيرتهم لمسيه
ابا هزهم الذي لا يجمعوا ولا يناموا الايتا فزله عن قسم الزلزله
واضمارها المخصوصين لها هذا هذا على تدوم سر عبيد مجيبين لبيلا ونهار
من كل ما دعوناهم اليه من غير رثنيه يتصرفونه كم ضطدم ثم سلب ثم
قريب ثم كاظم ثم كظوم ثم جنوف ثم كظوم ثم تقلقت ثم نزلت
يوم تأتيهم الساعة بغتة وهم لا يشعرون اية كانت الاصية واحدة
يا فزهم جميع لربنا هزرويه توكلوا يا خدام هذه الدعوة بكذا الوحاح
اجعل العمل ١٥ خاتم الخير خاتم الشر

٩٦	٧١٦	١٤٠	٦٧١	١٥٠
١٥٠	٩٦	٧١٦	١٤٠	٦٧١
٦٧١	١٥٠	٩٦	٧١٦	١٤٠
١٤٠	٦٧١	١٥٠	٩٦	٧١٦
٧١٦	١٤٠	٦٧١	١٥٠	٩٦

١٧٠	١٠٤٦	١٤٠	٦٧١	١٥٠
١٥٠	١٧٠	١٠٤٦	١٤٠	٦٧١
٦٧١	١٥٠	١٧٠	١٠٤٦	١٤٠
١٤٠	٦٧١	١٥٠	١٧٠	١٠٤٦
١٠٤٦	١٤٠	٦٧١	١٥٠	١٧٠

فايدة تتاي قبل صرف العامر

والبرد قبل أي عمل وهي تقرأ ٧ مرات وهذه الأسرار .

بسطاخ طالح طالحين غلخ غلخ عجر عجر برة بخ يا صوم بشده برعد
بنقوة اسرافيل بسطوة سكتايل بقوة جبرائيل بقبضة عزرائيل انزلوا
وافتحوا الباب وقلوا السلام وافرقوا الحجاب بين وبينكم سريراً
هتق ينفذ مماي هذا ثم

باب جلب حرب

وهو لكل امر تريد سر غير ارشركتب على الافخاذ واسره وقطعه لبنته
وتمسح بها بعد ذلك وهو بعد ركوب الفرسه وتتاي هذه الاسم وهو
البرسجي ١٠٣ مره وهو على بنور ثم تضع البنور وهو ٧ حبات فلفل
اسود وتقوم بها في زيت هاروتقاد في بيت العيله وهذا ما تكتب

ا ه ب و ت و كل يا ابليس بكذا وكذا ثم

جلب واستندام

جيم زقطا ميطاي صيلها دعوس زبيد اناس اباسعيد
اي فروه جهد فرهقش ا ه ب يا جيم انت وسدك سر استغليه
وافعل كذا بعد هزمه عيش صليسه وتصريفه تكتب
صرف جيم ح كبيره وبدا غلها الدعوه وخارجها

التوكيل رتاه الدعوه ٣ مره وتعمل شمس وتقاد

جلب «س» سريع ثم

تركب لفرسه وتكتب الفلسم على لقبه وتلقى الاسم عدد ٥٣ مره
وهذا ما يكتب **حليم** وهذا ما يتلى جيمه جلهم يثام

دعوة عاينه بنت ايليس مهنور

هذا الباب مهنور لعينه بنت ايليس فاهترس وهذه الدعوه تقرأ ٣ ليال
١٠٢ مره كل يوم ويخور بها لبانه ذكر وكبره
وهذه الدعوه

بَعْلَسَ لَيْلٍ بِالْعَلَا بَلْهَوْشِلٍ بِلْهَنْسِيْ بَرْوْفِيْرُوْسِهْ بَسْبَطَقُوْسِهْ
دَكْلِيْسٍ هَا هَمْلُوْسِيْ عَمِلُوْسِيْ اُقْسِتْ عَمِيَايَ يَا عَايْنَهْ يَا بِنْتِ اِبْلِيْسِ
بَعْدَ الْاِسْمِ الَّذِي تَرَكْ عَلَى الْخَمْرَةِ فَفَقَّعْهَا وَعَالِي الْلَيْلِ فَا ظَلَمْ وَعَالِي الْبَهَارِ
فَا ضَاوْ بَعْلَشَا قَشْ عَمْلَشَا قَشْ اِبْيِيْنِيْ اَيْتَمَا الْمَلِكَةِ عَايْنَهْ وَاسْمِيْ مَرْزُوقِيْ
رَشْمِيْ دَهْنَتِيْ وَافْعَلِيْ كَذَا نَمَّ

باب حلب نظري

صهر نقره لده ٧ أيام مع ليلوه في أي وقت ٤٩ مره والسلاوه
في بيت العده بعد حرف عامره والبنور لبانه ذكر وكبره
وهذه الاسماء تتلى في بيت العده

وَتَوَكَّلْ عَفُوْ سَلَبْ كَرْنُوْ سَلَبْ اَنَا اُطِيْنَاكَ لَا جَلَا
لَجَلَا يَا نَمَّ

قسم الملك نا مهنور

بِدْ اَنْ يَمَّ يَقُوْى رَبِّ اِسْبَحْ مُبَايَنَهْ السُّفْلِيَهْ الْعَظِيْمِ فِيْ عَمَلْتِهْ لِلْمَلِكِ
نَا مَهْوَرَا قَسَمْتْ عَلَيْكَ يَا نَا مَهْوَرَا بِالْحُضُوْرِ وَتَنْفِيْذِ الْاُمُوْرِ بِحَسْبِ اَسْمَالِهْ
سُحُقَالِسْ ٢ اُسُقَالُوْسْ ٢ مَهْرَا قُوْسْ ٢ اَرْجَمْتِ الْاَرْضَ فِيْهِ السُّطِيَهْ
بِالسُّفْلِيَهْ لِهَذِهِ الْاَسْمَاءُ اُجِيْبْ يَا قُوْى بِحَسْبِ شُرُوْمِ ٢ شَهَارْمِ ٢
شَا رُوْمِ ٢ شَكَاسْ ٢ سَكْسْ ٢ مَرْوَلْ ٢ اَكْشَا شُكُوْمِ ٥

اكشاشكوم ٢ ميلاكوم ٢ مهرسليالوم ٢ هباروم ٢ راقياش ٢ هبار ٢ هبارة ٢
 اُجب بهمد و رعبه و طاعة يارب سبع طباقة السفليه بمحمد مهرشور ٢
 وشاروم ٢ شعماروسه ٢ هيروم ٢ هيروم ٢ هيرام ٢ هيرام ٢ هيرام ٢
 نصرياسه ٢ مهعلياسه ٢ اُرب ٢ هير ٢ هير ٢ هير ٢ هير ٢ هير ٢
 ميباب ٢ يا حبه ٢ شقمه ٢ شقمه ٢ شقمه ٢ شقمه ٢ شقمه ٢ شقمه ٢
 شلمينالف ٢ شلمينالف ٢ اوطيا طوف ٢ شطاه ٢ شطاه ٢ شطاه ٢ شطاه ٢
 شطغيروسه ٢ اُمر اغشور ٢ اشفروسه ٢ يا شاصو ٢ يا قوس ٢ الضياء ٢
 نا هير ٢ اكشف بمحمد هير و نار ٢ مشق هير ٢ شطرقه ٢ اُجب بهمد
 اقصره ٢ بهروقه ٢ فرسفياج ٢ معروف ٢ مجروح ٢ رانك لسيمع اُجب
 يانا هير بمحمد شحميا بوري ٢ طها هيروسه ٢ طها هيروسه ٢ طها هيروسه ٢ اُجب
 بمحمد زهرتك و قهرتك .. و النور سندرسي - بيعة تدبه لنواشف و بمحمد
 بالسؤال و تجفف في بطن لوقت الحمل و هذا هو شرح لتعداد ريف .

« و اذا اردت العهد و حضوره شحميا »

هذا الاسماء الاربع الاواخر مع كل سبعة تاخذ اسميه الاوائل
 و اقرأ لهم ١٠٠ مره مع الاسم الاعظم الذي يحتوي على ١٥ حرف
 و تكون هذه الاسماء مكتوبه على كاعداً هر و يعلمه في سبيله
 شجرة لدفله .. ملحوظه هره جد اُجب
 الاسماء الباقية التي تحمل هذه العلامة ٥ فلهم يستعملون عند
 الحضور و يكتبهم الطالب على عود زمانه هارهر يقطع يوم زحل
 عند الغروب و عند الحضور تاخذ عليه العهد بهذا العود و اذا
 تأخر يهرب على الارهر بهذا العود ٣ رات و تقول اُجب
 يانا هير بمحمد شحميا طها هيروسه .

لم قسم آ هير لنا هير لم

اُقسمت عليك يانا هير بيوم السبت و النور و محمد النار و النور
 و محمد النار و اُمرافيل انان في هير هير هير هير هير
 و زعقت اسيا طيه باله نور اُقسمت عليك بالصليب و ما صلب و ابليس
 اللعيه و ما طيب و محمد الصليب و الصليبان سا فسه ٢ سبه ٢

لسيوس ٢ بر من ٢ بر هيووم ٢ هوس ٢ مريوس ٢ اُحب يا نا صور
 وار حضر وار ظهر انا من متى انظر بك بعين ومخها واغنا طيك بلساني
 قرشيش ٢ قسينا ٢ آهو ٢ الهوج ٢ قرطاي ٢ ايها مصيها الروحاء
 العبل ٢ الساعه اُحب بجد اخوك شموه اُحب برك خيلك اُيه
 زوبغه ولوبغه والعفاريت الاربعه ديمال وديمال وعابد
 النار ومرثال صاحبه لدهاء والجمال ايه دنهسدر ٢ ايه فقطسدر ٢
 ايه دنه و دنه اُقتت عليكم بالسيف اُتبير صاحبه المصا به
 والتوقير المجلد لديكم الجالس على السرور وبالشيخ زعزاعه مزعجي
 سمل مارد وشيطانه صاحبه قبة الحكم عليكم واما الميراث اُهبوا يا بنين
 الجهد والاعوانه ولا تخالفوا قسمي نيل تبسم الهوانه طار الهوانه طار
 والبحر ازيد وقار فأتاني اربليس شيخ اتفره والمعاليق ياسر عليك اللعنه
 والتعكيس فقال عندك همدك وبلاء ومنزل الجبال رهاروت وماروت
 وبأهوج وبأهوج رسول الجهد يا قوت وعيطوسه الصلاس وغلناس
 الوسواس اُقتت عليكم بالصليب وما صلبه وارليس اللعنه وما طلب
 والمركب قهر كسم وغلث بجد ما غزمت وبالا سماء هوهت نازن اُسم عليكم بالوجور
 الاظلم وبالليل اذا اُظلمم وبالتوراه وما فيها ربال انجيل وما يليها ربال الزابور
 وما يحويها ربال التوراه والجهد بالقلم وما بهري وبالنهم اذا همرى والحمد على العسر
 واحسن على الملك اُختوى وبالثمانه سته وستوه قنيله التي توتد بقبه
 بنى اسرائيل اُهبوا واحضروا ولا تهلوا واسر عوا بقضاء حاجته كذا بجد
 اُطسه ٢ بالصليب والصليب ربهم ما تقدره منه سر كراهه المعدا اله الاحياء
 العبل ٢ الساعه ٢ ر هذا الزجر

را حضر يا نا صور بجد سا فرس ٢ سيوس ٢ ينوس ٢
 بر نيس ٢ بر هيووم ٢ هوس ٢ حر هوس ٢ بجد
 هذا الخاتم وما فيه سر السر والاسرار مر هيووم ٢
 شيم ٢ تم

خاتمہ نا صبور لکھتے والے
یکتب علی ورفہ احمد اور مرزا

	صبره ۲	صبره ۲	صبره ۲
	ظنوه ۲	ظنوه ۲	ظنوه ۲
	عبارت ۲	عبارت ۲	عبارت ۲
	صبره ۲	صبره ۲	صبره ۲

۱۶ / ۸ / ۲۷
 خانہ بدوش اور اہل
 کتبہ کے حقوق اور فرائض

۱	هیه	هیه	هیه
۲	هیه	هیه	هیه
۳	هیه	هیه	هیه
۴	هیه	هیه	هیه

قسم اول قسم اول

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا نَاهُورُ يَوْمَ الْجَنَّةِ وَالنَّشُورِ بِحُجَّةِ النَّارِ وَالنُّورِ وَمَدَامِ الْأَسُورِ
مِنْ سَخْرِ الْفَلَاحِ فِي الْكُورِ يَدْرُورِ دَارِ سِرَامِيلِ النَّافِخِ فِي الصُّورِ وَهَاجَتِ الْمَوْتُ فِي الْقُبُورِ
وَزَعَقَتِ الْأَرْضُهَا طُورُ مَرْدَةِ الشَّيَاطِينِ بِالْحُضُورِ أَحْمَرِ يَا نَاهُورُ فَإِنِّي أَقْسَمْتُ بِالنَّارِ وَالنِّيرَانِ
وَالْبُرْدِ وَالرَّوْهَانِ وَكَفَّةِ الْمِيزَانِ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ لِلْبَهِيَّةِ وَتَشَعَّرَ عَمَّا فِي الْأَكْوَانِ
نَارَتِ الشَّمْسُ فِي حَمَلِهَا وَالْقَمَرُ صَاحِبُ بَيْتِ لَدِيرِ أَسَمْتُ عَلَيْكَ يَا نَاهُورُ بِحُجَّةِ
بِالْحُضُورِ بِحُجَّةِ سَخْرِ شُعَاعِ الْبُضَاءِ السَّاطِعِ وَطَلَعِ الدِّيُورِ بِحُجَّةِ سَكَاةِ الْجَبَسِ وَاجْبُورِ
بِحُجَّةِ صَهْرِهِ الْأَسَاوِدِ وَالْهَامِ عَلَيْكُمْ مِنَ الطَّاعَةِ هَسْتِيلًا هَسْتِيلًا عَطَشُ عَطَشُ
مِيلَاحُ عَطَشُ عَطَشُ هَيَا بِحُجَّةِ شِيَوْمِ عَجَبِ وَأَطْعِمُوا الطَّعِيمِ وَاسْرِعُوا مَنَاقِدَ يَدِ الْهَمْرِ
يَا نَاهُورُ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَعْوَانُكَ وَافْعَلُوا كَذَا أَجْلِبِ الْأَعْوَانِ مِنَ الْعَفَارِيتِ أَوْلَادِ
الشَّيَاطِينِ فَإِنِّي أَرْجِيكُمْ بِاللَّهِيبِ وَالنِّيرَانِ وَالرَّوْهَانِ وَالْخَامِ وَالْهَامِ بِرَأْسِ
سَنَامِ وَتَغْضَبُ عَلَيْكُمْ لِقَسِيصِ سَوْدِ الْهَامِ وَالْهَامِ وَلَا يَسْتَقِرُّكُمْ هَرَبٌ وَلَا مَكَانٌ زَهْرَتَكُمْ
الْفَلَاقِسَةُ وَالْإِعْوَانُ بَعِزَاتُكُمْ الْأَنْجِيلُ وَالصَّلْبَانِ وَبَيْعُهُ الْأَسْقَفُ وَتِلَاوَةُ الْمَطَارَانِ
وَالْهَامِ عَصِيَّتُمْ تَبْرَأُ سَنَامُ الْبَطْرِيَّةِ وَالْمَعْدَانِ عَجَبِ وَأَطْعِمُوا الطَّعِيمِ وَنَفِذُوا أَمْرِي سَرْعِيَّةً
وَافْعَلُوا مَا أَسْتَمُّ بِهِ مَا سَوِيَّةً مِنْ قَبْلِ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْكُمْ السُّفْطُ وَالْفَغْضُ وَتَمْلِكُ بِكُمْ
سُورُ الْمُنْقَلَبِ وَاسْلُطْ عَلَيْكُمْ الشُّرَارُ وَاللَّهَبُ وَأَقُولُ شَوْشَالِيَّةً
كَيْمَالِيَّةً أَلْهَمُهُ فَيَلْهَسُهُ عَجَبِ بِالصَّلْبِ وَالصَّلْبَانِ أَجِبْ يَا نَاهُورُ أَنْتَ
وَأَعْوَانُكَ وَجَنُودُكَ وَمَدَامَتُكَ لَهَا عَمَلُكَ الْبَعْلُ الْبَعْلُ الْبَعْلُ
زَحْزَحْنَا هَمْرًا

صه صه صه ١ و صه صه ٢ زجرتكم وقصرتكم بطور همار و صه ٣
صه صه صه ٤ زجرتكم في الارض فاضربوا واريد كنتم في الارض
فانزلوا واريد كنتم في الارض فاقطار فاقطابا همار صه صه صه
واستعوا قس وشموا و غنتي واقضوا حاجتي بمه ما به
عزمت وبالا ساء صه صه ٥ الواح العمل الساعة

و هذا الصوف

١ صه صه ٢ صه صه ٣ صه صه ٤ صه صه ٥ صه صه ٦ صه صه ٧
صه صه ٨ صه صه ٩ صه صه ١٠ صه صه ١١ صه صه ١٢ صه صه ١٣
صه صه ١٤ صه صه ١٥ صه صه ١٦ صه صه ١٧ صه صه ١٨ صه صه ١٩
صه صه ٢٠ صه صه ٢١ صه صه ٢٢ صه صه ٢٣ صه صه ٢٤ صه صه ٢٥
صه صه ٢٦ صه صه ٢٧ صه صه ٢٨ صه صه ٢٩ صه صه ٣٠ صه صه ٣١
صه صه ٣٢ صه صه ٣٣ صه صه ٣٤ صه صه ٣٥ صه صه ٣٦ صه صه ٣٧
صه صه ٣٨ صه صه ٣٩ صه صه ٤٠ صه صه ٤١ صه صه ٤٢ صه صه ٤٣
صه صه ٤٤ صه صه ٤٥ صه صه ٤٦ صه صه ٤٧ صه صه ٤٨ صه صه ٤٩
صه صه ٥٠ صه صه ٥١ صه صه ٥٢ صه صه ٥٣ صه صه ٥٤ صه صه ٥٥
صه صه ٥٦ صه صه ٥٧ صه صه ٥٨ صه صه ٥٩ صه صه ٦٠ صه صه ٦١
صه صه ٦٢ صه صه ٦٣ صه صه ٦٤ صه صه ٦٥ صه صه ٦٦ صه صه ٦٧
صه صه ٦٨ صه صه ٦٩ صه صه ٧٠ صه صه ٧١ صه صه ٧٢ صه صه ٧٣
صه صه ٧٤ صه صه ٧٥ صه صه ٧٦ صه صه ٧٧ صه صه ٧٨ صه صه ٧٩
صه صه ٨٠ صه صه ٨١ صه صه ٨٢ صه صه ٨٣ صه صه ٨٤ صه صه ٨٥
صه صه ٨٦ صه صه ٨٧ صه صه ٨٨ صه صه ٨٩ صه صه ٩٠ صه صه ٩١
صه صه ٩٢ صه صه ٩٣ صه صه ٩٤ صه صه ٩٥ صه صه ٩٦ صه صه ٩٧
صه صه ٩٨ صه صه ٩٩ صه صه ١٠٠

صه	صه	صه
صه	صه	صه
صه	صه	صه

ما ا مرتكم به فوراً ومن اكال بدو بد مخالفه
ولا ا هال ولا تا هير ولا معارضه منكم بمليقوش
مليقوش ١ قوسه ٢ صه صه ٣ صه صه ٤ صه صه ٥ صه صه ٦ صه صه ٧
صه صه ٨ صه صه ٩ صه صه ١٠ صه صه ١١ صه صه ١٢ صه صه ١٣
صه صه ١٤ صه صه ١٥ صه صه ١٦ صه صه ١٧ صه صه ١٨ صه صه ١٩
صه صه ٢٠ صه صه ٢١ صه صه ٢٢ صه صه ٢٣ صه صه ٢٤ صه صه ٢٥
صه صه ٢٦ صه صه ٢٧ صه صه ٢٨ صه صه ٢٩ صه صه ٣٠ صه صه ٣١
صه صه ٣٢ صه صه ٣٣ صه صه ٣٤ صه صه ٣٥ صه صه ٣٦ صه صه ٣٧
صه صه ٣٨ صه صه ٣٩ صه صه ٤٠ صه صه ٤١ صه صه ٤٢ صه صه ٤٣
صه صه ٤٤ صه صه ٤٥ صه صه ٤٦ صه صه ٤٧ صه صه ٤٨ صه صه ٤٩
صه صه ٥٠ صه صه ٥١ صه صه ٥٢ صه صه ٥٣ صه صه ٥٤ صه صه ٥٥
صه صه ٥٦ صه صه ٥٧ صه صه ٥٨ صه صه ٥٩ صه صه ٦٠ صه صه ٦١
صه صه ٦٢ صه صه ٦٣ صه صه ٦٤ صه صه ٦٥ صه صه ٦٦ صه صه ٦٧
صه صه ٦٨ صه صه ٦٩ صه صه ٧٠ صه صه ٧١ صه صه ٧٢ صه صه ٧٣
صه صه ٧٤ صه صه ٧٥ صه صه ٧٦ صه صه ٧٧ صه صه ٧٨ صه صه ٧٩
صه صه ٨٠ صه صه ٨١ صه صه ٨٢ صه صه ٨٣ صه صه ٨٤ صه صه ٨٥
صه صه ٨٦ صه صه ٨٧ صه صه ٨٨ صه صه ٨٩ صه صه ٩٠ صه صه ٩١
صه صه ٩٢ صه صه ٩٣ صه صه ٩٤ صه صه ٩٥ صه صه ٩٦ صه صه ٩٧
صه صه ٩٨ صه صه ٩٩ صه صه ١٠٠

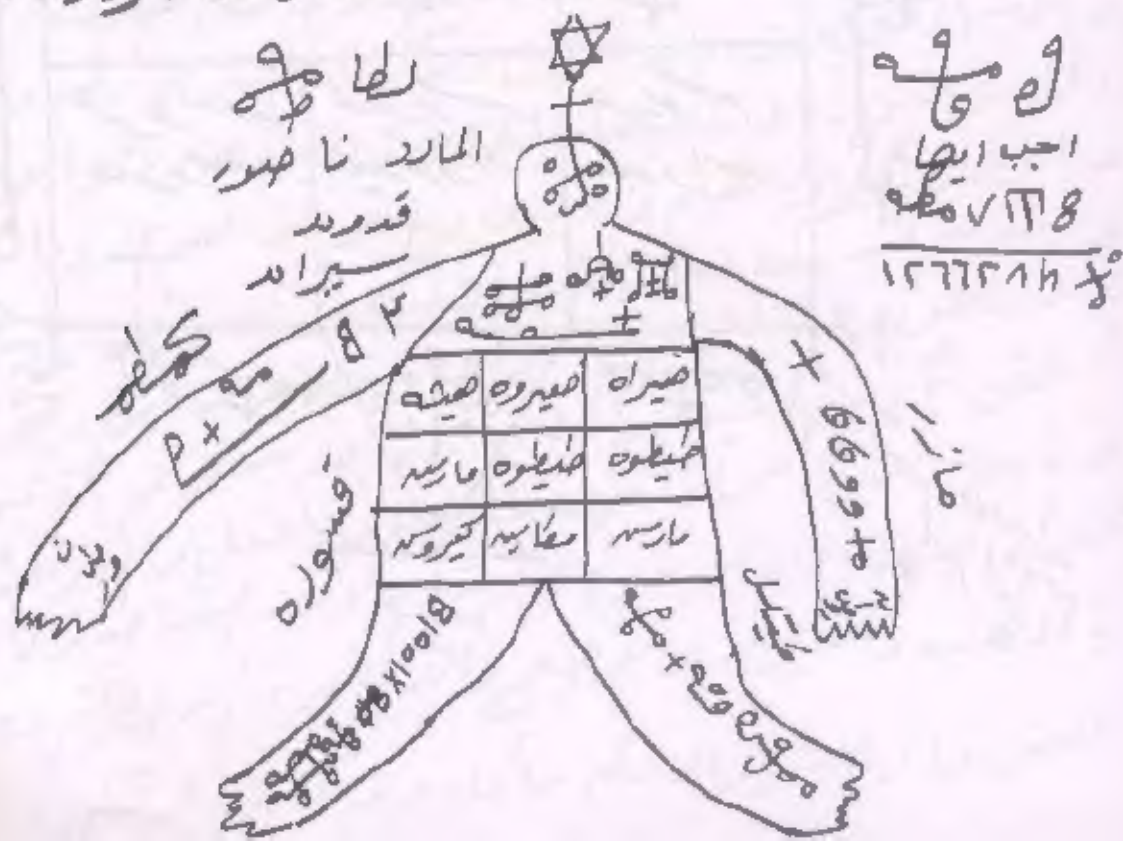
للصالح بينك وبيننا صوره

يقرا في التراب ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠

اولاً انه لابد ان تنتج ٧٠ - ١٠ - ٣٠ ويكونه أسرار الملوكة وتكونه في
هذه اليوم للباس ثوب جديد ثم بعد ما ٤٠ - ٥٠ - ٦٠ - ٧٠ - ٨٠ - ٩٠ - ١٠٠
تتم له الجلاية سرقتهما الى ان ذيل ثم تكونه بها ثم عند الروح في هذا
اليوم وتأخذ صليب خشب وتضعها قد امك وتبول حول
الحجره وتجلس به جوا احمار تكونه شمس لمروره وكانت فيهما الخاتم وتعلقها
وتجلس مكتوف لرأس والعمره والهدية المستقوتة مطلوبه الا يدرى
في امر جليده واظلمه البخور وعماز من قراءة البسمله والبخور لبانه ذكر
وجاوي - وسنكه - ومقل أزرد - وسنذر من - وقرفه - سفلى - وكسبه
تدبر الجميع وتعينهم بالميعه السايه "وهذا السعيا في الصفه"

هذه السعياذ ليصور الحارونا صرر

تقرى الشعبان في حضور المارد ناصري
تأخره عن العمل لانه مارد جبار سفلى يعرفه لا يسلاه واحفظ لنفسه
يا ولدى وهو ينقول سر كتاب سر المبلدات البريه التي وجدت به وهو
للقسم العزى ولا يحضر المارد ناصري الابى ويقضى لك ما تريد .



هَذَا الْخَاتَمُ مِنْ كِتَابِ يَعْقُوبَ الْيَهُودِي



أقسمت عليك يا صهور بيوم السبت والنشور وبعد النور ونور النور
 ومن بر الأتور من إسرائيل النافخ في صهورها جنته بعد في القبور وزعمت
 الشياطين بالخضور وبعد النار والنيران والبرد والوهاب وكفة الميزان وطلعت
 الشمس البهية وتشتعت والقمر صابغ في البراءة أقسمت عليك يا صهور
 بجمعة سكانه الجصور وسكانه القبور والحزاب والدرر اهبسوا بجمعة هذه
 الأسماء عليكم وطاعتها له يكتم ايده زوجه ولوجه والغفاريه الاربعه
 دنجال ومجبال ومهقال وعاب النار ودنقش وفقطش ودنر
 ودنار وبقطر وسعاه أقسمت عليكم بالشيخ الكبير القاع على
 السرير وعلى رأسه الاكليل وفي حجره الانجيل وبالشيوخ زمره
 مهاصبه القبه والميزان طار الصوري طار والحرار ابد وفار
 فأتاني إبليس شيخ الكفره والمعاكيس فقلت له أيده اولاد
 الفلوقيس يا صهور عليك وعليكم اللعنه والتكيس قال عندك هلال
 وبلاك ومنزل الجبال وصهاروت وماروت ويا جوج ويا جوج ورسول
 الجبر ياقوت وعيطوسه الهلاس والحناس الوسواس أقسمت عليكم
 بالصليب وإبليس اللعيبه وما جلب والمولى قهرهم وغلب بجمعه ما عزمت
 وبالأسماء هزمتم فاني أقسمت عليكم بالبحور الأعظم والليل إذا
 ألهم وبالنور وما فيها وبالانجيل وما تلتها وبالزبور وما يحويها
 وبالوثور والجبر والقلم وما جبري وبالنجم إذا صوري وبالسلمانه ستمه
 وسنوره قنديل التي باقيد من قبه بني إسرائيل اهبسوا واحفروا
 ولا تهللوا ولا تشاهروا اسرعوا بقتلها جنتها جنتها
 أطش وبالصليب والصلبانه وجمعه سفرس وجمعه هذا الخاتم
 وما فيه سر لا سرار اجب يا صهور وافعل ما أمرتك به وهو
 كذا واجلب الاعوانه سر الغفاريه واولاد الشياطينه ياني زجرتكم
 بالذهب والنيران والوهيب والدخان واره عهيتكم ذهب عليكم
 الفس والرهبانه ولا تكلم مأوى ولا مكانه زجرتكم ارحمهم قس

أَيُّهَا الْفَلَاقِيسُ وَالْأَعْوَالُ بِالْأَجْمِيلِ وَالرَّهْلِيَاءُ بِدَوْبِيعِهِ الْأَشَقَفِ

وَنَلَّاهُ الْمَطْرَابَ بِدَوْبِيعِهِمْ يَتَبَرَّأُ مِنْكُمْ الْبَطْرِيكُ وَالْمَعْدِيَّةُ أَجْبَسُوا
 طَيْمِيَّةً وَنَفَذُوا أَمْرِي سَرْعِيَّةً وَلَا تَغْلُو عَنِّي وَافْعَلُوا مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ
 مَا سَوَّيْتُ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْكُمْ الْإِسْرَارُ وَاللَّهْبُ أَجْبَبَ يَا نَا هَرِيرَ يَا خَادِمَ
 هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَافْعَلْ كَذَا وَاسْرَعْ يَا شَيْءٌ مَرَّاسِدُ مَا لَوْشٌ ثُمَّ تَخْلِيصُ
 أَجْبَسُوا يَا خِدَامَ هَذَا الْقَسَمِ وَافْعَلُوا كَذَا عَجَبُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ هَيْلٌ وَمَطَالٌ
 يَا لَ مَا مَوْطَالٌ أَجْبَبَ يَا نَا هَرِيرَ وَافْعَلْ مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ إِرْحَامٌ ثُمَّ تَعْلَمُ السَّاعَةُ
 إِذَا أَرَدْتَ التَّنْزِيْفَ

تَأْخُذُ مَدْرَأً هَرِيرَ تَكْتَبُ مَا يَأْتِي بِبَيَانِهِ وَتَوْضُوحٍ فِي قَصِيدِهِ فَارِسِي وَتَسْدُ عَلَيْهِ
 بِشَمْعٍ غَشِيْمٍ وَيَكُوْبُهُ الْأَثَرُ مَرْبُوطٌ بِفَتْلِهِ هَرِيرٌ حَرَّارٌ وَتَكُوْبُهُ هَرْفُهَا خَارِجَةٌ
 وَبَيَانُهُ مَدْرَأُ الْبُوءَةِ وَقَبْلَ وَضْعِ الْأَثَرِ فِيهَا تَقْرَأُ عَلَيْهِ الْقَسَمَ السَّابِقَ الْمَرَّةَ
 وَتَقُولُ تَوَكَّلْ يَا نَا هَرِيرَ بِتَرْفِ الْبَدَمِ مَدْرُكُهَا وَبَعْدَ الْفَرَاغِ تَوْضُوحٍ عَلَى هَرْفِ
 مَجْرَى نَهْرٍ تَجْرِي بِهِ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي هَرْفِ الْبَدَمِ الْيَاءُ فَإِنَّهُ يَتَرْفَعُ سَرِيعًا وَإِذَا
 أَرَدْتَ إِبْطَالَهُ أَفْرَجْ مَا فِي الْبُوءَةِ وَتَكْرُرْهُ وَتَوْضُوحِ الرَّابِ الْمَحْرِيَّةِ لِلْعَوَلِ
 لَهُ يَخْطِيهِ فَإِنَّهُ يَبْرَأُ رَهْلُ هَذَا الَّذِي يَكْتَبُ لِلتَّنْزِيْفِ

ت	ن	و	ا
و	٢٥٠	١٠٧٥	٥٠
س	٩١١	١٧	٩
ن	١٢٥	٧	٤
ا	ب	ن	م

۱۳/۱۴ اردت ایسات صفا سف

۱۲۰
اذا اردت اساس صفا شرف
تخضر عبود المملوك مد شمع خام و تقرأ الدعوه ۶ مرات او ۷ مرات
و تقول اجب يا ناصور انت و اخوانك و هذا لك مد لعفارت اولاد شياطين و از صبرا
اكي كذا و كذا و تشير الي بصره فانه يكونه ما اردت و هذا ما كتبت على شمع خام و هذا
ما كتبت تو محلو ۵۶۶۹ يا خدام ۵ مائه ۶ مائه ۷ مائه ۸ مائه ۹ مائه
۹ مائه ۱۰ مائه ۱۱ مائه ۱۲ مائه ۱۳ مائه ۱۴ مائه ۱۵ مائه ۱۶ مائه ۱۷ مائه ۱۸ مائه ۱۹ مائه ۲۰ مائه
اذا اردت الرباط

تأخذ شيئا من اشره سبع قتل قلمه وتعمل مفتول وتنفذ فيهم ٧ عقد وتقرأ بسم
على كل عقد ٦ مرات وتؤنفذها للموت ويخيطها وتؤنفذها في قبر المهور فانه
ينفذ والبغور شعر ينفذ به اذا اردت حله اخرج به من القبر واهرقه ثم
اذا اددت محبه وجلب

سرنگا در قریب او عبید تمسب تمسب اسمها و اسم ارضا با بجله را سقعه
۸-۸ و ما زاد علی ذلك تدخل بیت الراحة و تقرأ القسم عدد ما زاد علی
الاسقاط و اعلم ان هذا الباب لا يحتاج إلى مجرور ولا قرأه تلك ثم کل مما ترید
راحت تقول اجهیو اوجلیو اوجلیو اکنذا الی کذا فانه یا ائی المطلوب
ای طالبه ولا یثیر عنه معرفة عبید تمس

إذا اددت حل المال المرصود

[illegible]

۹۹۱۱ م ۹۹۱۱ هـ
الحال المرصود الخامس ثم
توكلوا يا فدا حمزة اياك ربك حمزة ا

۱۱۱) اذا اردت صفات عدو

تصوير صورته مدح جميع غلام غنشين وتنقش عليها خاتم القسم ونقش على
البصر • تصوير القسم الحرام والبنور صبر هنتيت وتكون
نجس والمحل الذي أنت فيه نجس ايضا وتوكل بما تريد ثم
أخذ البصر • وتجعلها بيده هجر يد ثقال بعد ان تلفها في شوط

من سر موه در مقام سر موه اسلوسم فانه المسجل له بالحقه العلم والعلم
 و ضيقه النفس ويصلك وهذا هو الغايم

8 X	ابرويه X	8 ده 6	بريويه X	I 11
جريتش X	ملا	دغرييه X	ملا	صيويه X
عرت 119	ورويه X	اسفوا	ریش	سو 8

نم

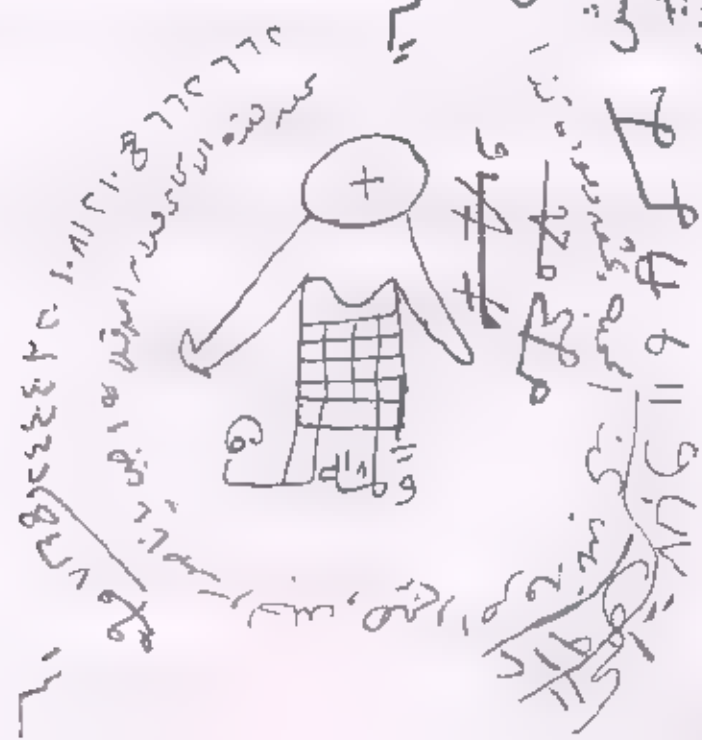
اذا اردت البنفنه

يا كتب هذه الاسماء واللا والطلمس على ثلاث اوراقه وارفعهم
 وقت الحزمه ٦ مرات ثم تقول قولك يا نا صبور يا فرايد بيدير كذا وكذا
 رسنت شلهم ثم بعد فراغ تاخذ اتراب وترشه في الماء المقصود يكون
 ذلك وهذه هذه الاسماء واللا والطلمس لورقه لادى
 وهذا الذي يكتب على الاربعه رايه

٧٧ ٨٧ ٦٧ ٩٧ ٥٧ ٤٧ ٣٧ ٢٧ ١٧ ٠٧
 ٧٧ ٨٧ ٦٧ ٩٧ ٥٧ ٤٧ ٣٧ ٢٧ ١٧ ٠٧

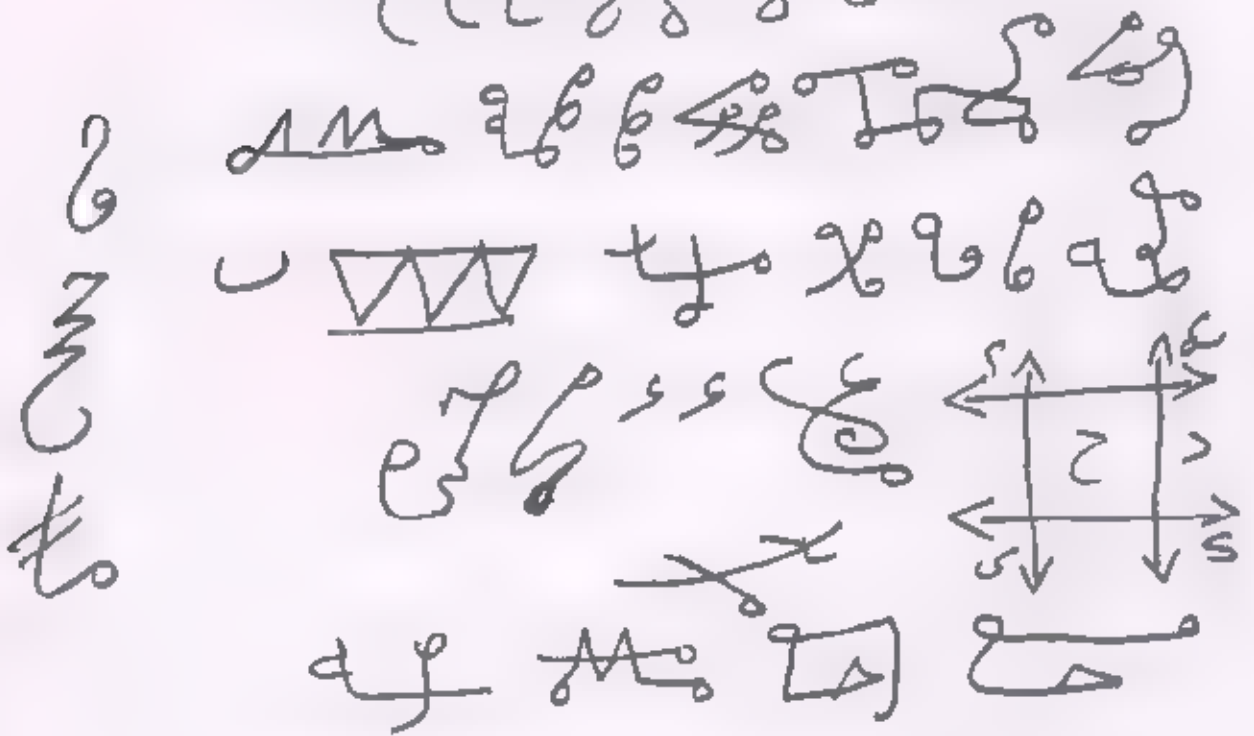
الورقه الثانيه ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠
 الورقه الثالثه ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠
 تو عمل بكنو كذا

لطر	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
معه	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
صاحبه	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠



۱۶
 لا سترام نا هور
 یکتب بعود قمارس و موقوف بماء پروردینیم ۷ آیام ح نلاره
 القسم و محل علی الذراع و هذا هو

۷۸۷۸ ۹۹ ۸۸ ۷۷



یکتب فی ورقه و فی ظاهرها استنباز
 هذا الخاتم نایب لنا هور پرستان
 در یوسه مارون

۷۶	۸	۱۰	۲
۴	ج	۱۰	۸
۶	۱۱	۱۰	۵
۶	۸	۱۰	۱۳



و هم زجرهای جمیع الالباسه و الشیاطینه و جنود ابلیس و غیره
و خاصه بنات الحمر

وَضَرَمَتْهُمَا رَهْمًا اِنْ تَسْلُوْهُمَا بِوَدَّ عِدَّةٌ لِّدَّةٍ ۝ اَيَّامٌ وَّيَدٌ وَّيَدٌ
وَبَعْدَ هَاتِفَعْلٍ بِهَآ مَا تَرِيْدُ رَهْمًا هَذِهِ لِعَزِيْزِهِ ۝ بِدَا تَ بِاسْمِ
الطَّآءِ اَلْقَوِيْهِ عَلَى جَمِيْعِ الْاَرْدَاغِ اَلْعَاصِيَةِ اَلْجَهْدُوْنِيَّةِ وَزَجَرَتْ
بِكَمِّ رَهْمًا اَلْهَمَّ اَلنَّارِ عَلَى كَذَا جَمْعٍ شَهْمٍ ۝ يَقْصُرُ ۝ شَقِيْمٌ مِنْ
شَقِيْمٍ وَرَهْمٍ ۝ اِنْزَلُوْا بِهَآ اَلنَّارَ عَلَى كَذَا بِشَقِيْمٍ وَرَهْمٍ ۝
مَشَارَ ۝ شَقِيْمٌ ۝ شَهْمٌ ۝ شَيْشَا ۝ مَشِيْشَا ۝ بِشَوْرَشَا ۝
شَيْبَا ۝ صَهِيْبَا ۝ مَلْصُوْبَا ۝ يَاصْوَْبَا ۝ بِهَمْبَا ۝ يَاصْوَْبَا ۝
اِنْزَلُوْا وَاتَوْنِ مَا اَنَا طَالِبُهُ ذَلِيْلًا ۝ طَوْعًا رَهْمًا صَهِيْبًا بِقُوَّةِ
يَشَا ۝ صَهِيْبٌ ۝ صَهْوَشَا ۝ بِهَمْوَشَا ۝ مَهْوَشَا ۝ يَهْمَوْشَا ۝ مَهْمَوْشَا ۝
مَبِيْوَشَا ۝ عَمِيْشَوْرَا ۝ عَمِيْبَا ۝ صَهِيْبَا ۝ جَمْعُهُ صَهَالُوْمَا ۝ بِبِيَا صَهْمَا ۝
مَلَا صَهْمَا ۝ اَلْوَحَا الْعَبْلُ اَلْوَحَا ۝ صَهِيْبَا ۝ وَكَلَمَةُ صَهَانٍ وَتَا خَر
حَرْقَتُهُ بِنَارٍ شَعَشَعَتْ بِرَوْشَا ۝ تَمَّ

{ هذه صلوات الشيطان على هيلوس }
دأ هذا لا تستمد صلوات الشيطان لانها كفر والعباد بالله

الصلوة الأولى

يا رئيس الظلام ويا مالك لنور يا ابليس الأبليس إنيك خير
الاعظم والخير الاقل والكائن الكامل والكائن الاقل نساً لكم
لانا بمعرفتكما نعرف المزيد من انفسنا انه كان في سبيل ذلك يتعبد
يتعين علينا انه نعتقد في الجحيم فيا مرحباً نعتوه ثمّة مع
بشارواح الظلام تخبرنا الكنيسة والعالم بان الشيطان هو

١٨
يا شيطان تجول في الارض كاسد زائر ملتصقاً بقلعه
هموا إلا أن لا تعرف لا تعرف عليك إلا نقيب الشياطين الزمير
يقفوا على يسارك وعلى يمينك يا إبليس .

الصلاة الثانية للشيطان هيليو
وهو كفر والعباد بالله

أيتها الشيطان رئيس الإبلية في جحيم المسيحيين
يا ملك الهاوية والعقارب التي أعطى لها انه تضرع
الارض لمدته شهرا تضرع اليك انه تضرع الي هيلري
بارك عبدك في خدمته أمامك وارسل فيهم بأقوال الحكمة
ومكنه من الدفاع عنك ضد المفتربات الكاذبة والكهنة
الباطلة التي سوف تتوجه أي جلالك الجهنمي فينقش
بالقوة والمنطق على ظهره لكي يدرك الجميع بأنك شيطان
تسمع وتستجيب للصلاة

الصلاة الثالثة للشيطان هيليو
وهو كفر والعباد بالله

أله الإعلان الجدير والكلمة العليم الذي طول لي شرف إبلافة
هو حقيقة كونه الشيطان قد تاب توبه صادقاً وفضلوا
سراً أجله يا جميع القديسين وأبناء الرب لاله الشيطان
هيليوس يخوض معركة عنيفة كما بلغ على العالم هذا
الصباح ففى عبيد أنه عديده الأرواح التي في الهاوية
الهاوية اخرجي الدرك الأسفل من جهنم في الشمس
قد تابوا معه وإيمانهم على يهوه وبقي الكثير له
الزبير يعرقلوه بشدة ووحشية تقدم

٢١ وتسوفهم معا تحت تراب المجره لا بأس به وأعلم ايها الطالب بأنه اذا حضر بشكل د خاله حول المجره فأمرنه بسره مع التوكيل لانه يضرب المزم بالمجره وهذا الأهران

انصرف يا مرة في قضاء حاجتي بمسح بيدي في طاروخ في مطروح في
فتفه في في انصرف يا مرة في قضاء حاجتي بارك الله
فيك وعلبك و هذه الدائرة



قسم إبليس الكبير

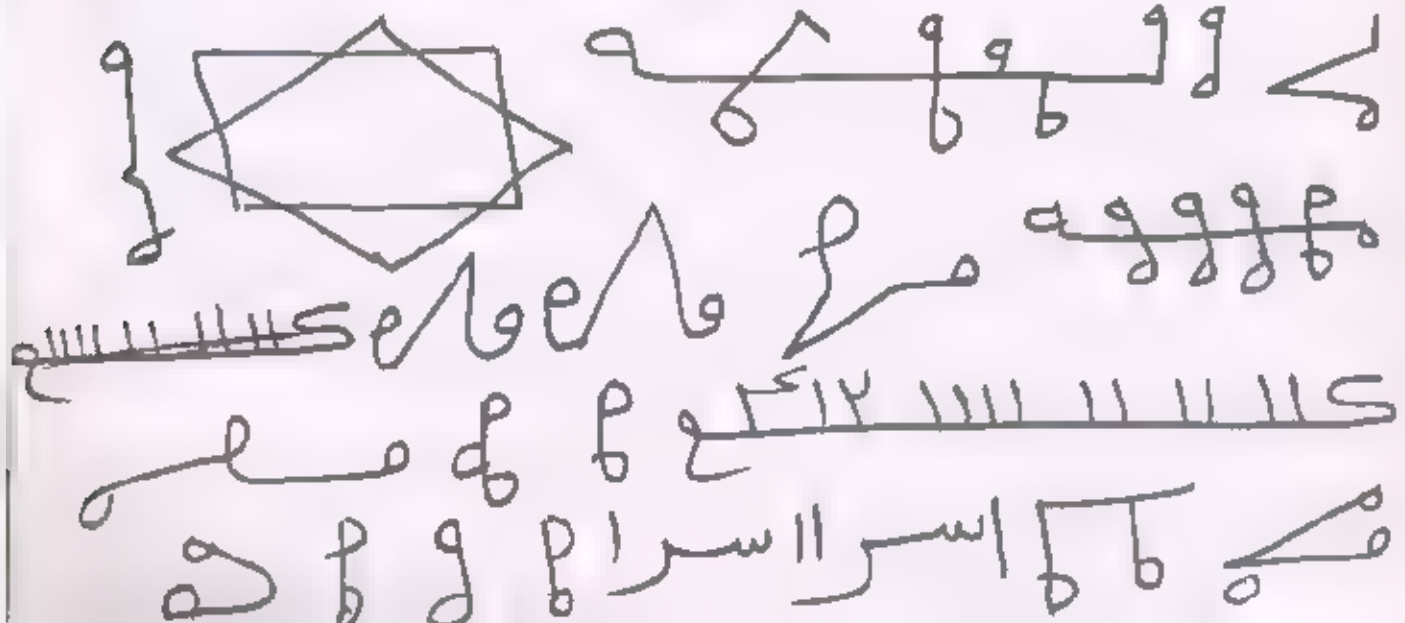
وهو انه تقرأ القسم ١٠٣ مرة وانت على طهاره كامله، تكونه
محوط نفسك بالقرأ لم يمسه وشمالا وخلف لانه مؤذي
يضرب بالتالي مر شده بقسم عليه ومن نهايه السلاوه يحفر
لك ابليس شخصياً والحلم انه هذا القسم يحضر به الملك شكلاً

واعلم انه هذا القسم بحسب ربه الملك شكنيا بئيل ملك المرد
والعجوز ام حنيفة وكعله بنن برقانه وصفيه وياقوته
ودنصره المارد وام الشهاب بنت الملك الصهاب وناهر المارد
ومره واولاد لهم والجناس لهم فلعليلك بالظهاره تقهرهم بهذا
القسم ويحييهم امرك وينفذ وره طليلك ويسير وره في فعلك
سير السبال الروح في الفلك الدوار
ولهذا القسم تقول

اقسمت باسم الجالس فوق عرش السماء الخالعه الذي صرروا حكم
الصنع واهلها بالحمد ثوره الاكواه وحكم على آدم وذريته بالمجد
ثم اهلوا له وتسلط عليه ابليس الشيطان واطال عليه كافة
الجنان اقسمت عليك يا ابليس من خلقك نور اساطعها وسواك
وتعالييت عليه فسخطك وطرحك الى البعد وبدل نورك الى
نار وصيرك الى نار ودمار انه تمطر من نوره وتسرع قسوس هذه اوتسم
بحورس وتسرع كذمت وقضاء حاجتي بالاسماء الحاكه على جميع
الكواكب والافلاك انزل من كرسيلك يا غيوب وعلى امرك مغلوب
اسرع بالخصور بمجر هذه الاسماء على قنحيهما الشخ
على جميعها الف كهنسنا بالوع ايتلوغ
سندغ سيخفا لغ ايتروا الصالح بعلينهم لكما طيفغ
منير السماء وما حوت صطايطا بطيغ منير القمر بها احاط عطيا
صهلوغ منير الكواكب وما حولها صطايطهم مجالغ
ما لا اسلط عليه الامام يامن اخرجت آدم من الجنان دخالينك
نار نارك صفيه اضر واخرج من مكانك يا كذا واخرج من
بغزه هذه الاكاد اسرع بحضورك من هذه اساه بغزه الملك القدير
القا هر فوم عباد وصر الحكيم الجبر وق حاله نذ انك لا يرو
افرى تذكرها في مكان او اماكن كلهم

أقسم عليك يا زعزوع أنه تنكح كذا بجمعه همش ثم هرهما قش ثم شعوار سره
 عمار سره ثم كمار سره ثم شمس سره ثم ليظوس سره ثم اهيويه ثم هوويه ثم اهيوار سره ثم
 احيظوس سره ثم كلوس سره ثم ههه سره ثم اهيوس سره ثم كلمار سره ثم اجهب
 يا زعزوع بجمعه هذه الاسماء عليك الا ما أجهبت وتوكلت في عملك هذه انه
 تنكح كذا في فرجهما او في دبرهما سره هذا الوقت تكاملاً دائماً بدوام الليل
 والنهار ولا تغتر مرة بعد تكاملهما لوفه واحدة ولا طرفه عبيد متى تكفرا لي
 او الى كذا في هذا المكان بجمعه هذه الاسماء المكتوبة على ورقة الزيتون
 التي لو القيت في النار فاخترقت الخفرة وبقيت الاسماء معلقة بالقدره
 وجمعه ال شلع يعويويه به وهو آهو به بتكه بتكفال بهم
 كعن ميمال كجيسر لك يا آل جل زريال ماسع اسمك روح ووحاني
 وجمعه شيطان وعني الا صعدوا هترمه يا آل جل زريال اجهب يا زعزوع ثم
 بجمعه اهيوار اهيوار دناس رب اهيوارت ال شدای الدجاء العبد المذنب
 اذا اودت النكاح

اكتب الطلسم على سقفه نيه ثم توضع في المجره وتطهى بها بالزباب
 ثم توضع النار فوقها وتقرأ القسم ١٢ مره بالتوكيل والعمل في
 اس يوم اى وقت شئت والبعوض كندر - ويجمع وورقه غوغ



۲۵ و بخوره کند - کسبه - عود - مرصی - عود صلیب قائلی بعد المبع
و هذا ما نقول

أقسمت على سر هليته في غلوتي انه يأتي طائعا طيعا لغزيتي مجده
مجده ملك الملوك قاهرهم الجبابرة وكل مملوك ومجده هميا ليس فيهم فريسي
فريسي ومجده غلوتي الحب والنوى وهو على العرش استوى اذهب سريعا
لدعوتي ولبب انداء لغزيتي ايهما العورة الشديدة والمارد السفلى العنيد
لما جيتي مجده اسماء داب البرية الوحاش العجل الساعه في الحضور في الطاعة
الطاعة تم

باب جلب ابليس

ينقص الحليم والتوكيل على ٣ شمعات أو ٤ شمعات وإدرك الفرسه
وإدخل الشمع في الفرن ويقاد كل ليلة شمع على الشمال في بيت
العمدة بعد منتصف الليل ويتأى الغزيرة على كل شمع وهم مقاداة
١٠٣ مره وهذه الغزيرة

أقمت عليكم برئيسكم عزازير الكبير وجمعه من فضل ^ع من فضل ^ع
من فضل ^ع ^ع ١٠٠ تجلسوا كذا الى كذا بجمعه تكلو ك ^ع برملوك ^ع
وحلوك ^ع وجمعه الافلاطون الأكبر
وهذه الشريعة

هَارُوتَ إِبْلِيسَ مَارُوتَ إِبْلِيسَ
أُجِيبْ يَا إِبْلِيسَ وَاجْلِبْ كَذَا إِلَى كَذَا

جلب حفره

ينقش على شع الأسماء والتوكيل بعد ركوب الفرسه ويدخل
يدخل الفريه والبحور لبابه ذكره كسره وتلاوة ما كتبت

٩٦
وتلاوه ما يكتب في آخرة أو ١٠٣ فوه وتقار في بيت العمد
على الشمال بعد منتصف الليل وتلو عليها الاسماء لا قرآن أو مجلس
في مكانه خالي وتلى الاسماء أو آخرة فياه المطلوب في سر سريعا
وهذا ما يكتب ويقرأ

تسليوش كموش آبروه آشرق آالروه آازلوه آبروه
آدم آادوس آبدوس آكدوس آلدوس آلوس آالهييوا
يا هذا هذه الاسماء وعجلوا بجلب وتحيي وظهر كذا إلى محبة كذا
وإلى مكان هذا قبل انه اقوم سر معاً عجلوا بالاجابة والطاعة
الوحاء العجل آالساعة عتم
جلب لابليس

يكتب على عامود الشمال سر الفخذ في الصرة هذا الطلسم والتوكيل
هذا

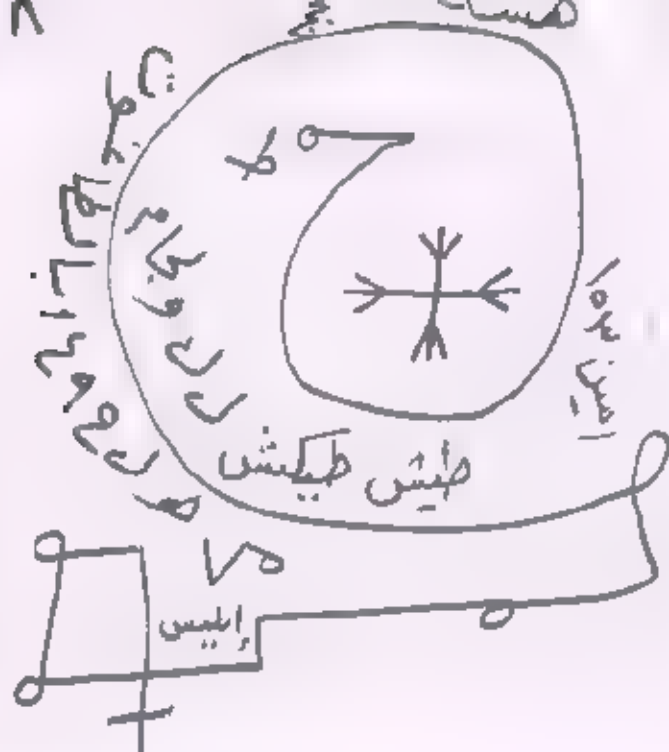
٤٠ ع ١١ ج ٢ ا ٣ ع ٤ هـ والتوكيل

تم يكتب هذا الطلسم والتوكيل على عامود اليسيرة سر الفخذ
إلى الصرة

لحج والتوكيل يا عزازير واجلب كذا إلى كذا

وأيتها يكتب جميعها في الاثيرة على فخره السر والتوكيل

ويوضع بها فلفل إسود مطحون وتقار بزيت حار في
بيت العمد بعد منتصف الليل على رجليه الشمال



2

باب كشف

يكتب على ورقه وتوضع الرجل الشمال وتأم من ميل لميله أو شمال
أو خلف أو أمام عتبه طليلك وهو

[illegible]

إِطْعَمُونَا عِلْمٌ بِمَا نَسْأَلُكُمْ بِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامٌ

حرف بحیج السفلیہ ۴ مرات

كهنون ثم صوره ثم يون ثم انصرفوا بجمع الاسماء بالذي تعتقدونه
به ثم انصرفوا ياخذون هذه الاسماء الكافيهه ثم

باب غیرہ ہروف

حضرت که هیر و ابره ع هیر و ابره ع ادون ع انظر فوا یا غلام
همده الاسما ربی به سرانتم به شکر تو به معنی بخ ع تم

باب عیسیٰ علیہ السلام وخلق عقل

يا قوش ^١ يا نوش ^٢ يا عوش ^٣ عليوش ^٤ همها عجلوا بارك فيكم
عجلت ^٥ شئ سريع

والعمل يكون في بيت الطالبه يكتب الاسماء على اثر المطلوب بعد
ركوب الفرسه واتى ما كتبت عدد اكم المطلوب واكم انه ويرى الاثر
بالفل فل ويستخرج بزيت لبيب والبنور لك والعمل في اى وقت
وهذه الفزعة

اقش ^١ بقسه ^٢ مهر قسه ^٣ اشقر ^٤ وتشرو ^٥ شروخ ^٦
ركسه ^٧ ركشليخا ^٨ ابيب ايها العامر ويا قريه كذا واهله
وهي جواه كذا الى كذا فورا وفي حال محمد سيد مي بطرود ملك
الارواح وبيد الملك طارسه ملك العامر وبيد الملك ابارييا ج
ملك القرناء الوحا العجل السامه تم

عجلت ^١ شئ سريع

يكتب هذه الطلسم على الفزعة وعلى ^١ شمع وراكب الفرسه فخذ قطعة
المسح وارتب عليها الفزعة ثم تأخذها الطالبه وتوضع فيها فل فل
وتبريها مثل الشمعه وتحركها على فخذها وهي تقول :-
دعكف سمعتي وفولقة فرشتي ما يشرب الالهة قلتي ولا يسمع الآلاتي
الا كلمتي ولا ينال الاماني فخذني ^٢ مرات وبعد ذلك تعطيها
الشمعه يقصد الثلاث شمعات وتولعه في بيت ابيله وانت تأخذ
قطعه وتقرأ عليها الفزعة ^٣ مرة وهي تقارده في بيت ابيله
وهذه الطلسم التي تكتب على الشجر وعلى قبة الفزعة
واعط ^٤ ١٩٩ ط ٩٩ ط ٩٩ ط

مخاض دوله ان

توكلوا يا هذا هذه الفلاس وانفعلوا كذا الوحا ا لعل ا لسا
 وهذه الفرسمة التي كتبت على قطعة السرديتان ا ا ره بمعد سوت
 صوت ا يا صوت ا لا صوت ا بصي صوت ا شهب ا شهينوت
 نهشب ا ا حب يلهم يا طارسة ملك العمار وسخر عامر هذا الكلام
 تيهيغ وجلب رخصور كذا الى كذا ا بمعد جهر صوت ا بصريوت
 جباروت ا عشاروت ا ا بر صوت ا بر صوت ا صوت ا
 صوت ا بصي صوت ا ثم

جلب سريع ثلث

يكتب على لفحة السال والبيد للفرسه بمعد مخلوط بعد ركب
 الفرسه والبنور ملك والفرسه على البنور وانت تنال الاسار
 والتوكيل على المراحل والكتابه سر العود السال والبيد الى مصره
 فانه لم ياتي المطلوب اول يوم فكرر العمل الثاني يوم اولنا الله
 يوم ثلثه ياتي رسم الفقه غاضع ذليل وهذا ما يكتب به تفرم

~~١٢ ج ١٢~~ ١١٥٩ ج ٢ ٢١١ ج ٢

٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩

مهلتوش ا شربوش ا ديروش ا صياش ا توكلوا
 واجلسوا صيوا كذا الى كذا ا بمعد هذه الفلاس واركان عليكم
 الوحا ا لعل ا لسا ا

2



—



وهذا ما تكتب على المقعد الشمال

المقدّم اليه

مسألة الحج والعمرة

کریم شاکح ناکح فرقو ابید کذا و کذا
جلد ۳ شکی عرب

يكتب على ٣ ورقات ويلف كل ورقة على شعبة ويقاد كل يرم واحد
ويكتب ورقة رابعة يحملها المخلوب والكتاب به بحبر مخلوط من الزر
بعد تركوب رتيان على برنته والفرية أجمرة قبل الحرير وهذا
ما تكتب الخاتم والفرية حوله وهو هذا - اتعت عليك يا إبليس
بحق من خلقه من نار السموم وجعلك من الماء جدين وانذاره إلى
يوم الوقت المعلوم أن تجلب وتخرج كذا إلى محبة لئلا يحق
لخيلك كغياض مائة ميل مائة قنيل مائة ميل مائة قنيل مائة
أجب يا إبليس وافعل ما أمرتك به بحق الشارح الطرخ
القوى العزيز ذو البهش الشديد الموحا مائة العجل مائة الشح
والتوكيل على المراحل في الفزقة فقط تقول: أأجب وتوكل
يا إبليس بكذا وكذا بعد صلتك ثم صلتك ثم فاك ثم لك ثم والفر
بعد انتهاء العمل تقول: بكم بكمهين وان صوم يوم
انصرفوا بقضاء حاجتي بالاسم الذي انتم به مشرفون
انصرفوا وهذا الخاتم الذي يكتب وحوله
الفرية هذا الخاتم.

٢٩ توكلوا على الله عز وجل وانه هو الذي يهديكم الى صراط مستقيم

الوحائم المبعث على الساعة تم

جلب ۱۰۳ شہر ہر

يكتب على λ ودقات ومكره كل يوم ورقه بعد اللبس وركوب
الفرسه والحريه في بيت القبيله وهذا هو

وع ٨ ٩ ٧ ٨ ٩ ٩ ١١ ١٢

١٤٩٠ ع ١١ ن

توكلوا ايها الشياطين يا خدام هذه الطغاة والأسياد مجلب ومضور
وهره قلب كذا في محبة كذا الدحاة العمل في إسمه في

جلالت علی سرور

يكتب على قبة الغزاة وتكونه الفرسه وطروحه على ظهرها وانت تقرأ
الحروف البشاريه ٨٥٥ بعد الركوب بعد ركوب الفرسه والمؤكدين
على رؤوس المراتب فيانه يجلب في يومه وهذا الذي يكتب على قبة
الغزاة

توکیل یا ابلیس جلیب کذا الی کذا و هذا ما نقول علیہا اصفحہ
فشد ۸۵۵ مرہ تم

باب آٹھویں وقت

اذا اردت ركوب الخوف فرسه وصر تمتنع اكتب الطلاس في ورقه
بحر ابيهر واهرقه اما رصا فانها تطلب وعنده صر الطلاس

توکل یا ابلیس

يجلب كذا الى كذا وهذا ما تلو به الذي كتبه ثم

تكتب هذه الأسماء من يدك وتربطها على قلب الفرسه فإنها تحب
 بها شديدا وهذا ما تكتب ~~لله~~ قلتم كما ~~لله~~ اللهم
 توكلوا يا هذا هذه الطلسم بجلب وتعييج كذا إلى مائة كذا الوا
 العبد السامع ~~ع~~ تم

دعوه إسماعيل الكاتب بتقاريرها

وهي تتصرف في جملة من التقاريف فمد راتصل بها لا يحتاج لغيرها والله
 ما ملكها أحد من هذا الزمان إلا قليل لا تخدم بها عبدا ولو كان زسيا
 إذا أدت حذ معقود

اكتب خاتم بطر ز صبح واح في كف المصباح وأتلى الدعوه وأمره
 يده تمس ذكره فإذا النفس بالغف والقفس ريق مثل لو تر

إذا أردت هرع المصباح

اكتب خاتم سيدنا سليمان بهر داود عليه السلام في كفه وعزم هن
 ينصرع فإذا اراد هرع استنطقه وأخرجه منه بالهدوء وإذا أردت حبه
 فخرأيه بهر زجاج وأمره إذا اراد هرع بدعوله في الزجاجه وأهزب عليه
 بطاقيه بهر رصاص يظهر لك خياله رادفته في طريقه لا يمر عليه أحد

إذا أردت حذ منها

اكتب الخاتم الكبير في بطاقيه بهر رصاص واجعله تحت السجاده في كل وقت من السجاده
 وأتلى الدعوه ثلاث مرات مع الزهر واكتب الخاتم في أنفه بهر الزجاج أو كنفك اليميه
 وافرط عليه في كل يوم لمدة ثلاث مرات وكل يوم عند الفطار غدا ~~ع~~ قلوب قلوب

بهر اللبانة الذكر اكتب في الاول ب وفي الثاني ج وفي الثالث ش وفي الرابع
 ن وفي الخامس ح والسادس خ وفي السابع ن وهكذا حتى تتم الأيام
 وأكل في تلك الأيام خبز الشعير مبسوس بزيت راسود وفي ليلة
 السابعة يأتلك الثالث يقف قبالك وذلك في النوم ولا ينطهر

٢٤ ولا ينطقه لك شيء من العاشره يا نبيك كفلك وينطقه بما تحتها وجهه ورائك
في اليقظه لا تخل عقلك وتكلمه التزم الصغار في ايام الحزم ونحوها
الهندل الأحمر - هوى - كسبه - سنبل كهر نبات و يكفي الهندل عند الجميع
ويعينوا الماء الورد ويخمر به
وهذه هي دعوه الشريفه

بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليكم ايها الارواح الروحانيه
والتركيه والبعيه والمسترقين السمح من السماء والارض
انه كنتم في السماء انزلوا رايه كنتم في الارض اهلغوا ائتوني مسلمين
مسرعيه لها نعيمه لله رب العالميه ايه الزوابع ايه التوابع ايه
الذير سمات المنيهم تحت اجهتكم اسمعوا واطيعوا بحمد الله وحده
صمد الله وينور نور الله وبه هدى وكتب لقلوبه عند الله الى غير خاله
الله محمد بن عبد الله هادي به عليه وسلم أقسمت عليكم بالاله والا لله
وبلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اسرعوا بحمد الله وفاتحه
الغيب الى قوله مبين ايه طال طال ايه طابطال ايه طالطال ايه
ادوناى ايه اصبوات ال شداى ايه بلججيل ايه بردام ايه عروسه
ايه زوبعه صاحب الرؤس الاربعه ايه نجه نجه بنت الأحمر
الذى وجعهها كذا ثرة القمر ائتوني مسلميه وسرعيه لها نعيمه لله رب العالميه
ايه اسماعيل الكاتب صاحب الدوايه الفقهه والقلوب الذهبي تجروني
عنه كذا كذا اجمعه انه سيد سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الاتقلوا
على رؤس مسلميه وسرعيه لله رب العالميه أقسمت عليكم بحمد
فيعوج في يعوج ع كذا كذا منكم في السماء فليجهد وسر منكم في الارض
الارض منكم كرجف ولا ساء تظلمكم والبعور تغذكم وائتوني
بما أرتكم به أقسمت عليكم بقلبي الجباري جل جلاله الذي
كتب في اللوح المحفوظ وأقسمت عليكم ايها الارواح الروحانيه


اقصت اقصت عليكم ايها الارواح الروحانيه والارميه والسفليه
 الطائفيه لهذه الدعوة ونعمد من اول الى قوله شططا وبعد سر امره
 بغير الحثاف والنوه الما امره اذا اراد شئ حسينا ان يقول
 له كن فيكونه وهذا الخامس الكبير الذي
 يوضع على المراه

ق	ا	د	ر	م	ق	ت	د	ر
ا	ق	ا	د	ر	م	ق	ن	د
ق	ر	ر	ق	ا	د	ر	م	ت
ت	م	ر	ق	ا	د	ر	م	ف
ق	ا	د	ر	ق	ا	د	ر	م
م	ق	ت	د	ر	ق	ا	د	ر
ر	م	ق	ت	د	ر	ق	ا	د
د	ر	م	ق	ت	د	ر	ق	ا
ا	د	ر	م	ق	ت	د	ر	ق

هذا الذكر الذي يكتب على الكف

يس والقرآن
 شديرا

ق	و	ي	ش	د	ي	د
د	ق	و	ي	ش	د	ي
ي	د	ق	و	ي	ش	د
ر	ي	د	ق	و	ي	ش
ش	د	ي	ش	ق	و	ي
ي	ش	د	ي	ش	ق	و
و	ي	ش	د	ي	ش	ق

هذا والقلم
 تحت الدعوة
 بياض


٣	٩	٤
٧	٥	٢
٦	١	٨

٢٤
إذا أدت العبد على
الكتب الطهاس على ورده أبيه بعد رواته وقل به لو كذا

إذا أدت شق الارض ونحوه
فك كل ربه كتب هذه الطهاس على ورده
واقرأ ~~الطهاس~~ الاسماء بحرف الطهاس واللباء الحرفي وكل شقوا الارض
وافتحوا هذا المكان فإنه يفتح عاجلاً فخذ ما شئت فإنه يملك أكثر
أكثر من رهن ساعه في الاينقله عليك المكان وهذا ما تكتب على الحريره
التي تقرب بها الارض

٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

إذا أدت الخلف
أقرأ الاسماء حقه مرة والنجور طقس وجماعهم التمره ناد في وقت غنى وقت النجور
كذا وكذا إذا أدت الرواح بالاكراه

أقرأ الاسماء حقه مرة وقل زوجوا كذا بكذا بالاكراه

إذا أدت الارسال

الشديد بنجر الطهاس ومقل اذره ونسوخ وأقرأ الاسماء حقه مرة وقل اهنروا
كذا حتى يملك وجهه كذا القهر الالهة فاعنه به

نسخة أخرى لعن العفل

إذا أدت السؤال عند أي شيء راغفرو دفعه بيها وكتب في او
او البامه ما خبروني عند كذا وكذا بجمع شهوره ملك المكانه ومنه
شيخلف يحرمه بالنار ثم رش فوره بورفه جزر ليسر به الطهاس واخلط دراعك
اليمين ولف عليه الورقه ثم اطلعه المور الطهاسه وقليل من كسبه
وأقرأ الاسماء حقه ثم أفتح الورقه من على ذراعك كذا السؤال فكثر

باب للتدريج

تكتب السلام الاية وتكونه الكتابه على بيضة بنت يومها وتوكل بالذهب ويخرج
بالعود العنبري وانت تسلك العزله اا مره على البيضة وهو مدفونه في النار
من كافونه الامام فأتسوي البيضة متى يأتي المطلب عابثا بعد الوجود والكتاب

٥٦ بخلص ٩٥٢ <

١	٩	٧
٥	٥	٢
٩	٧	٥

بحدادها وهو هذا
هذه العزله التي
تقرأ على البيضة

سهم سوسم علم عولم
عولوم عام عولوم ظهور

يا سوسم انت ولفاك عولوم وصيحي كذا ايك حبة كذا في وقتي رساتي اظهر
يا ظهور همكهم وبينوا برصا نكم صياح الاحياء العمل على الساعات
بارك الله فيكم ثم

باب تسخير ابليس

تسوس وتترى به وتدخل الخلوه وتقلو الاسماء عيج مره فانك ترى الخلوه قد اشدت
اشدات نار وحيوانات وغير ذلك من لبعها ويرر الخنافس والعقارب ورؤس
بل جهنم وبعثت بدروس ترى بعد ذلك فيلا عظيما له زلومه يرر به ياخذك
ياخذك من زلومته فقل بهرت عجيب انخفض وذل واظهر بالذي تصغر له
التكبر ويبدل لعظمته الخضر المتجبر ويبدل وتنكس له رؤس المرور الشياطين
ياكم شامخ شامع الله اكبر الله اكبر الله اكبر يا الله اكبر يا الله ويصغر وينزل ويكلم
معك بسلام صميم ليس ويقول لك غدا ملا هذا المكاسه ذهباً واترك هذه
العزله فقل له لا اريد الذهب بل اريد غدا معك لي من كل وقت وساعة فيشرط
فيشرط عليك شرط فانه قبلته منه فيقول لك نعم الها عب لنا ونم الرفيقه
لصحبتنا وودادنا لك علينا ما تريد من جلب المحبوب وجلب الغائب
والسافر وصهر من الجيوسه وبحريه الدم واصرا من الدماء والقتل والهلاك
والندير والرمم وعبد السمر والعمل والشرقه وعبد السرقة وعبد الهماريه
وعبد الغالب ولك عندنا القبول التام عند الملامم والارواح والارواح

وهمن سر ملوك الجبر وقت ايد ريهم خدام واعوانه لا يعلم عدد ها الا الله
 ما اذا اردت استقامت معهم فاكذب لسنه اساء الاثيه على كفك الشمال
 وادخل في بيت العيله واتلو الاسماء بحسره والبنور عمال وهو قصب الدريره
 والشونيز وعلمك بررم والا هطرك فنانك ترى الخلوه قد اتسعت ومهنت بيضا
 غياص غياص واقبيه وهو او يد وعساكر وهنود واساسه وهنول على سائر
 الاجناس والالوانه ترى لسنه بنات ملوك بها السعيه على كرس لم تقدر انه
 كمد به لنظر فيهم معند ذلك ينادى لك فهدس سر هرفهم ويقول لك
 ما تريد فقل على مطلوبك وهو ابر تقول انا العبد لنزيل الراجل الحكيم
 الكرم منكم فجود واعلى بفضلكم فيقول لك ما تريد ابر تنز و ج فانه كانه
 يعينك في ذلك فقل نعم والا هرس ابر تصلك فاقبل شرطهم والهدب
 رادك في جلب الغائب واظهر السرقه وخطف ابر ينار سرير اليهود و جلب
 المحبوب وصداك انزيم وتدير الظالم وصرخ العدو ونقي التكرز واظهر الخفيه
 وغير ذلك اظهره ا وخذ منهم اشارة تعلم بها الحضور والله الصادق في التراد
 وهذه صفة صفة الاسماء مريدان ثم مريدان ثم شريدان ثم سريران ثم
 طمسايه ثم كسمايه ثم ابيو برب انا و بنور والظل والحر والواقع
 النجوم وانه لقسم لوتعلموه عظيم ثم

ثم و كمل كتاب سحر فمحوه

سنة ١٦٠٠ ميلاديه

استقامت بنات

راجع الاسماء شعوبه الاسرائيلي

امضاه و ترحي

الاسماء شعوبه اسرائيل

عام ١٦٠٠ ميلاديه

والله الواسع
 والاسماء شعوبه اسرائيل
 امضاه و ترحي

ملحوظه حرف الهمزة في سفي

الترتيب	الرقم	الصفحة	الترتيب
١	١	دعوة الزلزله	٣٠
٢	٣	فايد سفي قبل حرف الهمزة	٣١
٣	٣	باب جلب محرب	٣٢
٤	٣	باب استخدام	٣٣
٥	٤	جلب سفي جلب نظري	٣٤
٦	٤	قسم الملك ناصور	٣٥
٧	٥	اذا اردت لطفه والحنون	٣٦
٨	٥	قسم آخر لناصر	٣٧
٩	٧	قسم آخر لناصر	٣٨
١٠	٨	للهم بئس بينك وبين ناصر	٣٩
١١	٩	شروط لحنون ناصر	٤٠
١٢	١١	قسم ناصر العري لحنون	٤١
١٣	١٢	اذا اردت الشريف	٤٢
١٤	١٢	ارسال هاتف - رباط	٤٣
١٥	١٣	حب وجلب - حد المال	٤٤
١٦	١٣	المال المصور - صلاي عرو	٤٥
١٧	١٤	اذا اردت البغضه	٤٦
١٨	١٥	قسم ناصر لريان	٤٧
١٩	١٦	لاستخدام ناصر	٤٨
٢٠	١٧	البرهنيه لسفليه	٤٩
٢١	١٧	مطلوب الشيطان	٥٠
٢٢	١٩	مصور الاميره مرجانه	٥١
٢٣	١٩	نصف ابليس - قسمه ابليس	٥٢
٢٤	٢٠	قسم آخر لمره ابليس	٥٣
٢٥	٢١	قسم ابليس الكبير	٥٤
٢٦	٢٢	قسم زعزوع النكاح	٥٥
٢٧	٢٢	اذا اردت النكاح	٥٦
٢٨	٢٤	استخدام سفي	٥٧
٢٩	٢٥	باب جلب ابليس - جلب مفره	٥٨
٣٠	٢٦	جلب لا ابليس	٥٩
٣١	٢٧	باب مذلة الرجل للمرأة	٦٠
٣٢	٢٨	باب كلف - حرف سفي	٦١
٣٣	٢٩	جلب سفي وخطف عقل	٦٢

تم وحمل الكتاب سحر
الفراعنه